





3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041

palabras, y que reconozca la obra de los castillanos.

En los debates del asunto —y tenemos razón— el planteamiento que antecede a la resolución del problema es más importante que el mismo.

Quisiera "resolver" el problema de los fondos para obras de Puno, llegar al Parlamento un plan de planta del Lste. y estos recursos de

medios populares a rancheros miserables de Maldonado.

Se dijo que no era el mismo y que el proyecto tendía a otra cosa... [ ]

Se trata de un asunto y no el mismo y, por otra parte, se trata de saneamiento, dotación de agua y de obras públicas para necesidades de un lugar del departamento bastante externo bajo la denominación de Zona de Puno. Los recursos habrían de ir a pagar estos modestos rubros, no se habría fregado

do las "obras muy urgentes". Ex-  
de embellecimiento no eran ur-  
una cantidad de unos \$ 400.000

Por FULVIO GOUSIN

## Argentina exporta aceite de olivas

Un anuncio de la sección co-

mos para la exportación, de  
aceite de oliva de producción

El problema de la producción nacional, de la cual correspondiente a 1947-1948.

Es un dato que muy naturalmente interesar a nuestro país, como todos los que se refieren a la producción nacional y a sus excedentes de una riqueza que permite, no sólo la atención de las necesidades internas sino la remisión de un excedente que puede exportarse.

En "negotios" este dato

compreensión ni el impulso que debieron. Fuera de unos contados esfuerzos particulares, al-



Antes de conocer la ciudad, por cierto, poco es lo que se ha conocido en un resumen tan interesante como la producción de olivos y la fabricación de aceite molido. Una ley olvidada, de 1924, que no ha dado los resultados que se esperaban: incluso ofreciendo de premios a quienes plantan una nueva hectárea de terreno con olivos, no son suficiente forma de impulsar una industria, que sin duda

Hay, afortunadamente, incli-  
tivas que tienden a corregir es-  
te estado de cosas. Pero es ne-

venta de frutas en mal estado.

Alguna vez se ha realizado alguna campaña para impedir la venta de fruta en mal estado al público.

**● PORCENTAJE DE "GUPUESTOS SANOS"**

—¿Se ha establecido algún porcentaje porcentual de "gupuestos sanos" entre los examinados?

—Sí. Un 3 a 3% de los examinados por nosotros.

...mente  
...nueve en cuenta que llevamos examinados aproximadamente, unas 300.000 personas pertenecientes a diversos sectores de la población: obreros, campesinos, estudiantes, etc., para comprobar en uno de los puestos la forma en que se vendía al público manzanas inscrites.

● **EQUIPOS PORTÁTILES**  
Los equipos de sonido portátiles, controlados electrónicamente por el Dr. Pierno, nos permite realizar las exámenes fuera de nuestro local: fábricas, oficinas, casas, etc. Actualmente estamos exhibiendo por quinta vez los equipos de sonido portátiles. Los estudiantes liceales están sometidos a un examen de una muestra de carácter obligatorio, el cual es complementado por el examen de la muestra de carácter voluntario de la Dra. Corredora Sánchez y el Dr. Negroite.

—La acción de este Servicio es puramente preventiva, doctor?

—Sí. Consideramos que la mejor manera de

**Extensión de la tuberculosis**—«En los casos que preocupan al Sr. Sotelo, se trata de vacunas contra las enfermedades infecciosas. En esos indicados vacuna contra la tuberculosis la vacuna antituberculosa de Calmette,—llamada BCG.—y la vacuna contra el tétanos y la difteria. La vacuna contra la tuberculosis tiene una eficacia preventiva para la comunidad por el contagio. Es inevitable, pero puede ser controlada y evitada», dice el Dr. Fajó.

**\* EXTENSION DE ESTA OBRA**

—La acción desarrollada por este Servicio se extiende, solamente al departamento de Montevideo.

La producción mundial se calcula que alcanzará casi 34 millones de toneladas.

Si quiere decir que en un región donde se tocan términos de calambur internacional, el mundo ha reído sus palabras en tiempos realmente breves.

Es que decir que el Uru-

Los Párrocos de este país, han comenzado a entender la trascendencia de esta institución, en el momento en que, durante la semana pasada, el mercado productor, será fácil la adquisición del producto. Pero es menester pensar como se

Fuere repelle como San Pablo, "al crístico, al romano, al gentil". Lo fundamental es la conciencia, la conciencia que se relaciona con la esperanza y la redención personal.

que se tenga la franqueza de estudiarlo a fondo y manifestarlo claro. Un centésimo más

da. He quedado considerando la eficacia paracatalítica de este obra, que fue ideada para "tercerizar" los efectos de la obra.

La Escuela de Servicio Social del Uruguay, que era Vialto-fores para las fábricas, para los sindicatos, para los grupos de la comunidad naturalista, para los barrios, para las Persecuciones, para donde fuese necesario poner en acción los recursos de la obra, me ofreció el primer orden humano, obediencia sus grandes frutos.

tivos quizás diez o quince veces mayor que los existentes.

$\frac{1}{2}$      $\frac{1}{3}$      $\frac{1}{4}$      $\frac{1}{5}$      $\frac{1}{6}$      $\frac{1}{7}$



**"Por tesoros"**  
PARA EL CUTIS  
**COLD CREAM**  
NUTRE Y LIMPIA EL CUTIS  
**CREMA OPAL**  
INVISIBLE, ADHERENTE  
SOLICITELOS EN LAS BUENAS CASAS  
DANTE 2163 TEL. 4.69.65

**La Cruzada**  
Pro Niño del Campo  
COMENZARA EL PROXIMO VIERNES

**La recepción de hoy en la Embajada Argentina**

El Embajador de la República Argentina y Sr. de Irigoyen, ofrecerán hoy, una recepción de 10 a 12 horas en la casa particular, en honor del Comodoro D. Roberto Antonio Gibert y los cadetes de la Escuela Militar, con motivo de su visita a nuestro país.

Numerosos elementos condecorados de nuestros ejércitos diplomáticos y sociales, han sido invitados a participar de esta recepción, lo que motivará una interesante y animada reunión.

**LA GRUPO DE ANOCHO AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA** — El Embajador de la República Argentina y Sr. de Irigoyen, ofrecerán hoy, una recepción de 10 a 12 horas en la casa particular, en honor del Comodoro D. Roberto Antonio Gibert y los cadetes de la Escuela Militar, con motivo de su visita a nuestro país.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL** — El Embajador de Brasil, Sr. de Albuquerque, ofreció ayer, un almuerzo de despedida, en la Embajada, a la Misión de la Cruzada Pro Niño del Campo, que se despidió de la Misión, en la Embajada, en la tarde de ayer.

**Los días de Administración Pública**

**CUA DE JUBILACIONES Y PENSIONES DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO. — PAGOS A LAS CLASES PASIVAS POR EL MES DE NOVIEMBRE DE 1948**

**CUA DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES**  
PAGOS POR EL MES DE NOVIEMBRE DE 1948

**JUBILACIONES — HORARIO DEL VERANO**  
Jubilaciones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**PENSIONISTAS**  
Pensiones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**ATRASADOS**  
Pagos de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**CUA DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES**  
PAGOS POR EL MES DE NOVIEMBRE DE 1948

**JUBILACIONES — HORARIO DEL VERANO**  
Jubilaciones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**PENSIONISTAS**  
Pensiones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**ATRASADOS**  
Pagos de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**CUA DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES**  
PAGOS POR EL MES DE NOVIEMBRE DE 1948

**JUBILACIONES — HORARIO DEL VERANO**  
Jubilaciones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**PENSIONISTAS**  
Pensiones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**ATRASADOS**  
Pagos de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**CUA DE JUBILACIONES Y PENSIONES CIVILES**  
PAGOS POR EL MES DE NOVIEMBRE DE 1948

**JUBILACIONES — HORARIO DEL VERANO**  
Jubilaciones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**PENSIONISTAS**  
Pensiones de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**ATRASADOS**  
Pagos de 10 a 11 y 12 horas del día 1 al 30 de noviembre de 1948

**"RIO lo espera!"**  
IYAVA AL ENCUENTRO DE LA CIUDAD MARAVILLOSA

Para su viaje de negocios o placer, vaya a Río de Janeiro por PAN AMERICAN. En pocos horas por el PAN AMERICAN, podrá disfrutar de la incomparable belleza del paisaje carioca y de las atracciones que lo brindan a la gran ciudad.

**SESIONARA HOY EL C. DE E. Y O. MUNICIPALES**  
Hoy sesionará nuevamente el Concejo Deliberante de la Municipalidad de Montevideo.

**LA RECEPCION DE HOY EN LA EMBAJADA ARGENTINA**

**EL DOCTOR M. FIERRO VIGNOLI NOS HABLA DEL SERVICIO DE EXAMENES DE COLECTIVIDADES**

**LA ARCHICOFRA DIA DEL SANTISIMO REALIZO UNA MAGNIFICA ASAMBLEA EN SAN JOSE**

**EL SINDICATO CRISTIANO DE TRANVIARIOS TIENE SU BANDERA**

**LA XIX TEMPORADA DE LOS CAMPAMENTOS DE JUVENILES**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**EL ALMUERZO DE AYER, EN LA EMBAJADA DE BRASIL**

**En Ceremonia Vibrante de Entusiasmo fue Aclamada por Extraordinaria Multitud, la Virgen de la Medalla Milagrosa**

**ALCANZARON GRAN BRILLO LAS CEREMONIAS REALIZADAS EL DOMINGO EN LA UNION**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**El Homenaje Popular al Pbro. Dámaso Larrañaga**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**La XIX temporada de los Campamentos de Juveniles**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**

**LA VIRGEN DE LA MEDALLA MILAGROSA**



**LOS ESPECTACULOS de HOY en CINES y TEATROS**  
**CLASIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO**  
**NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA**

**NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA**  
**ZONA CENTRO**  
**TROCADERO - Mat.:** 1° a las 14 y 30, Corta, Dibujo y Nd. uruguayo Emeico 83; 2° a las 15, Yo

**El significado de las calificaciones**

eréb a'u t'i. Verín: a las 17, La  
mejor herencia (IA); 2<sup>a</sup> a las  
18 y 30, Not. uruguayo Emeko 83  
y 1<sup>a</sup> Verón en 4 (IG), Nélson a  
las 20, La mejor herencia (IA);  
3<sup>a</sup> a las 22 y 30, Not. uruguayo  
Emeko 82 y 30, ero ero en 1 (IC).  
- METRO - Matl. a las 14 y  
15: verm. a las 18 v 15 y noche;

a las 21 y 45, Sinfonías pre-  
dictas, Claro de Luna y Not. Me-  
ro; 2ª Magia negra (III). — RA-  
DIO CITY - Mat.: 1ª a las 14 y  
10, Boston Blackie y la ley (IB);  
2ª a las 15 y 45, Un Quijote mo-  
derno (IB). Verm.: a las 17 y 20,  
Boston Blackie y la ley (IB); 2ª

Las 18 y 40, Boston Backle y la ley (IB); 2<sup>a</sup> a las 22 y 30, Un Quijote moderno (IB), ARIEL Continuada de a 21; Cine actualizado CERVANTES Continuada a las 15, 14 y 40, 16 y 20, 18 y 40 y 40, 21 y 15 y 22 y 40: Tráidora y mortal (IC), - COLONIAL - Continuada s. las

TEATRO ARTIGAS. (Dirección: Domingo y José Messuti. Teléfono: 8341.) — Compañía de Espectáculos Musicales "Pinocho-Imperio-Gaviloli" con la atracción mundial de Carlo Moreno y su Quinteto Allegro. A las 18 y 50 y 22 horas: "El Cielo en un plato".

20, 19 y 50, 21 y 23 y 43: El  
reflejo del juego (Estrago).  
INDEPENDENCIA - Continuo  
las 13 y 30, 14 y 55, 16 y 35,  
17 y 21 y 35 y 23 y 43: El  
falgafar (E) y Lo que le pasó a  
teyngano (P). NOVEDADES  
Continuado a las 14, 16 y 30, 19  
y 21 y 30: Not. Emelgo y Piza, en  
tallu. — PIZAS y 200, pallas  
— GRAN CIRCO NORTeamERI-  
CANO. — (Agradada y La Paz).  
A las 18 y 30 y a las 23 horas  
Espectáculo de variedades,  
ESTUDIO AUDITORIO. — Ci-  
re Arte. A las 21 y 45: "La tra-  
gedia de la mina" (A) y "El ma-

TEATRO SOLIS. — (Comedia de Teatros Municipales, Buenos Aires y Bartolomé Mitre, Teléf. 8.7753). — Empresa Nicolás Messuti presenta a la Compañía del Comedias de Enrique Serrano, a las 18.30 y a las 22, funciones: piro negro" (O).

Y 30, 40 (2) 22: 20: La corona  
y hierro (HIC) — YORK — Con-  
tinuando a las 13 y 30, 15 y 40;  
13 y 30, 15 y 40, 15 y 40;  
13 y 30, 15 y 40, 15 y 40;  
a la casa maldita (P) — MBAS —  
MADOR — Continuando a las 11 y  
13, 15 y 15 y 15, 17 y 03, 18  
55, 20 y 45 y 22 y 35: Un amor  
muerto, ninguno (HIC) — VICTORY

Continuado de 11 a 24 horas: —  
gran aurora (Oe). — MOGA-  
COR - Continuado de 11 a 24:  
roy ty padre (Oe). — AZUL -  
Continuado de 11 a 24: Rodrí-  
guez, supernumerario (Ot). — LU-  
COR - Continuado a las 12, 13 y  
15, 14 y 30, 15 y 50, 17 y 10, 18

**LA INDIGENA**  
**ALFOMBRAS**  
VALLEJO • LIMA • LATA  
DEPOSITO de Alfombras  
alfombras en S. 1.700.000.00

**TELEFONOS: 41 2000  
41 4867**

**SALV. DENT. EST. DR.  
MANUEL ASSIMAKOS**  
Dentista General

(Ote). — RONY — 1ª Viste. aln

**LA MUJER** continúa en la lujuria (IIA); 3° Cuatro hermanas la merita. (IIA).

**ZONA CORDON**

**PRINCESS THEATRE** - Mat.: 2 a las 15 y 35. La historia social de noche (M); 2° El ratón del día. (M); 3° Sublime mundo regreco (M); 2° Estrellita (A).

**ZONA COCITOS**

**CASABLANCA** - 1° El gran vale (Ote); 2° El extraño amor de Marta Ivers (M). - **BIARRITZ** - 1° Hija del divorcio (A); 2° Cita de amor (P). - **COCITOS** - 1° Muer-

III. Noche: 1ª a 13ª 2ª. Not.  
 El virginalino (III); 3ª Subli-  
 me recuerdo (III). — MIAMI —  
 continuado a las 13 y 14 y  
 17, 18 y 25, 20 y 45 y 22 y 20:  
 El marino tema esparta (Otea) y  
 despertar (Mat). — AVENIDA  
 CONCERT - Mat: 1ª Las joyas  
 te burlada (Oe); 2ª La huella del  
 azealno (O); 3ª Yo arriego mi  
 vida (A). — NOVELTY THEA-  
 tre - 1ª El placer de vivir (P);  
 2ª Cuidado con las imitaciones  
 (IJC). — 21 DE SETIEMBRE -  
 1ª Chigolo (E); 2ª Rumbo a To-  
 kio (P).

Brandemburgo (Oe); 2° Un joven de suerte; 3° Ana y el rey del Siam (A); 4° Los payasos (O); 5° Un coche; 1° Ana y el rey (de Siam) (A); 2° Los payasos (O); — MONTAÑA: 1° Continuada a los 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 24. La sagra.

El dueño de la herencia (E). — OPERA — 1<sup>a</sup> Coda; 2<sup>a</sup> Telégrafo (E). 3<sup>a</sup> Lo que le pasó Reynoso (P). — AMERICAN — continuando a las 13 y 6, 15 y 16 y 45, 18 y 15, 19 y 45, 21 y 13 y 22 y 45: El signo de Artes y Pecaadora (M). — CON-

12, 14, 15 y 40, 11 y 25, 9 y 10, 21  
 14 y 15 y 15, 15 y 40, 17 y 65,  
 3 y 30, 19 y 55, 21 y 20 y 22 y  
 2: Fin del no (11A). — DEPEND  
 AIA THEATRE - 1<sup>a</sup> Mujer indomá-  
 (11C): 2<sup>a</sup> Mi hijo prefiero (1A)  
 VICTORIA - Mat. 1<sup>a</sup> Nuevos  
 orientes. — Almorzar (1A)  
 Polz. C. — Almorzar (1A)  
 14, 15 y 40, 11 y 25, 9 y 10, 21  
 14 y 15 y 15, 15 y 40, 17 y 65,  
 3 y 30, 19 y 55, 21 y 20 y 22 y  
 2: Fin del no (11A). — DEPEND  
 AIA THEATRE - 1<sup>a</sup> Mujer indomá-  
 (11C): 2<sup>a</sup> Mi hijo prefiero (1A)  
 VICTORIA - Mat. 1<sup>a</sup> Nuevos  
 orientes. — Almorzar (1A)  
 Polz. C. — Almorzar (1A)

(Oe); 2° La vida íntima de Marco Antonio y Cleopatra (M). — GLUCCKSMANN PALACE - Mat.: 1° Corta; 2° Bifurco de ocasión (A); 3° El Carson, el gran explorador; 4° El jugador (M); 5° Cuidado con las imitaciones (HIC). Noche: 1° Cuidado con las imitaciones

30: 3\* La monedá trágica (Oe).  
31: STELLA DITALIA - Mat.: 1  
1 d'asino de la corolla (Oe); 2  
3\* Serie completa de "Flash  
3 Gordon en Marte".; Flash: 1 y  
3\* Serie completa de "Flash Gor-  
don en Marte". - GRAND PA-  
PAGE. Continuado a las 11 y 50.  
32: 100%.

**ZONA SUR**  
1<sup>a</sup> 13, 15 y 20; 13<sup>a</sup> y 14; 14<sup>a</sup> y 15; 15<sup>a</sup> y 22 y 30; Cila en las 13<sup>a</sup> y 15<sup>a</sup> (HIB); Paria - Continuado a las 12, 13 y 15, 14, 15 y 20; 16 y 17 y 40, 19 y 10, 20 y 22 y 30; Hombres del mar (HIC).

**"Abdicación" de Jarinto**  
Cenavente para el

**Repertorio del Teatro Liceo**

La última obra de Jacinto Benavente ha sido otorgada en exclusiva a la empresa Domingo y José Messuti, para presentar la próxima temporada con la gran compañía del Teatro.

De ilusión también se vive (Ole)  
— REDUCTO - Mat.: 1º El gallo con botas; 2º Condenados a la Isla del Diablo; 3º El último de los mohicanos (B); 4º El caballero del desierto (P). Noche: 1º Corral de la Casa de los milloneros (E); 2º La corte llama tres veces (B). — MIÉRCOLES: 1º El

2<sup>o</sup> Tronado y destronado (OII); 3<sup>o</sup> El tambor de Tacuarí (IIB); 4<sup>o</sup> OCEAN - 1<sup>o</sup> Tronado y destronado (OII); 2<sup>o</sup> El tambor de Tacuarí (IIB); 3<sup>o</sup> LARRASAGA - 1<sup>o</sup> Tormentas de pasión (OI); 2<sup>o</sup> Treinta segundos de amor (AI); 3<sup>o</sup> El

(Continúa en la 2.ª pag., 1.ª col.)



